

Videoclub Bedum

Videoclub

Bedum

Een gezamenlijk
videoproject maken

Videoclub Bedum

Een gezamenlijk
videoproject maken

En hoe krijg ik de beelden
zo goed mogelijk als er
(door anderen)
gemonteerd moet worden?

Onderwerpen:

- Wat is PAL?



- Wat is HD-TV?



Onderwerpen:

- Wat is PAL? The PAL logo consists of the letters "PAL" in a bold, white, sans-serif font, centered within a dark gray rectangular background.
- Wat is HD-TV? The HD ready logo features the letters "HD" in a large, bold, black, sans-serif font, with the word "ready" in a smaller, black, sans-serif font positioned directly below it. The entire logo is set against a white background.
- Wat is het videoformaat van mijn camera? .dv; .mov; .avi; .mts; .mp4 (H.264); AVCHD; enz.
- En wat kan ik daarmee??

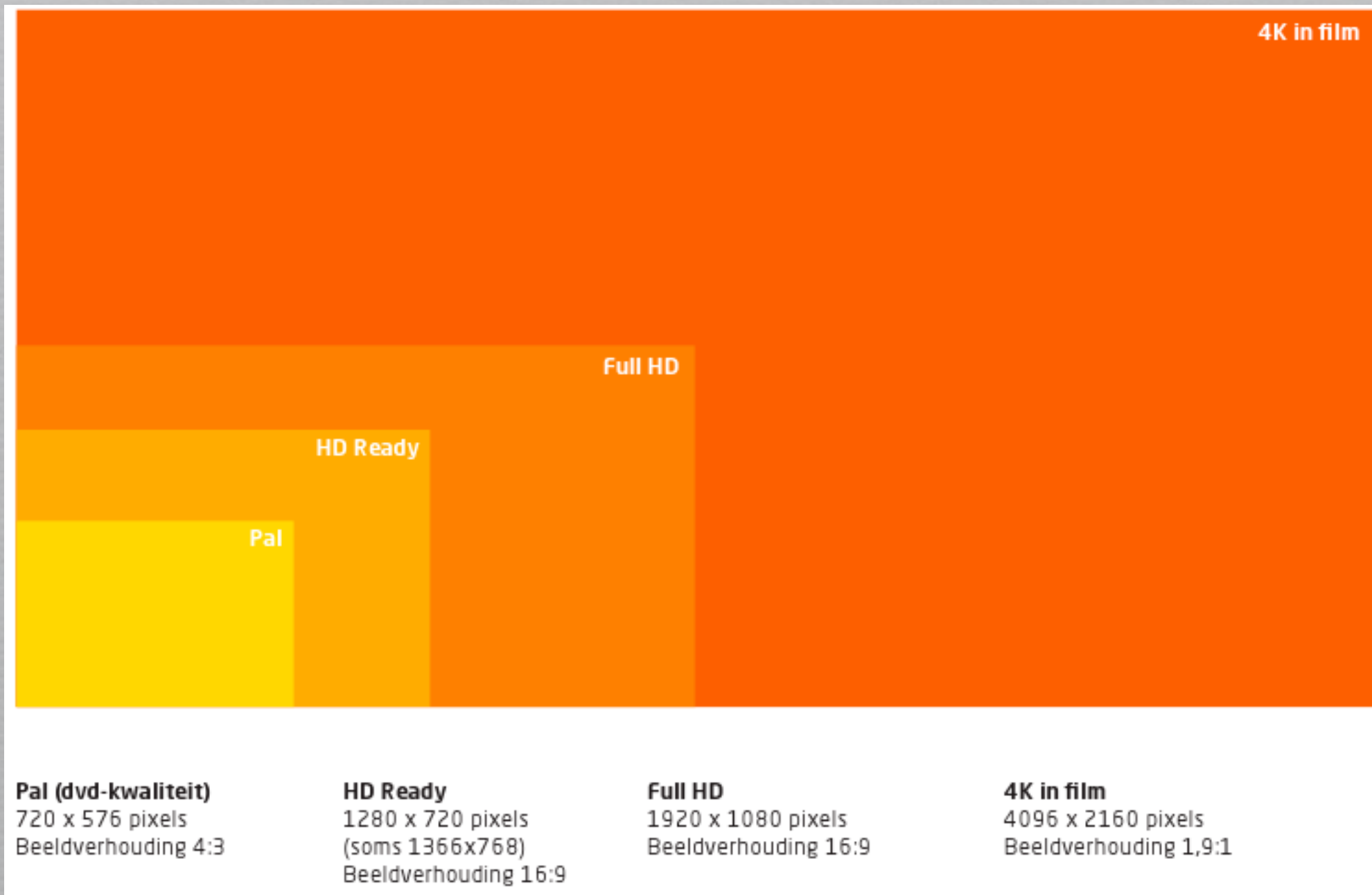
Onderwerpen:

- Wat is PAL? 
- Wat is HD-TV? 
- Wat is het videoformaat van mijn camera? .dv; .mov; .avi; .mts; .mp4 (H.264); AVCHD; enz.
- En wat kan ik daarmee??
- Wat is het formaat van DVD?

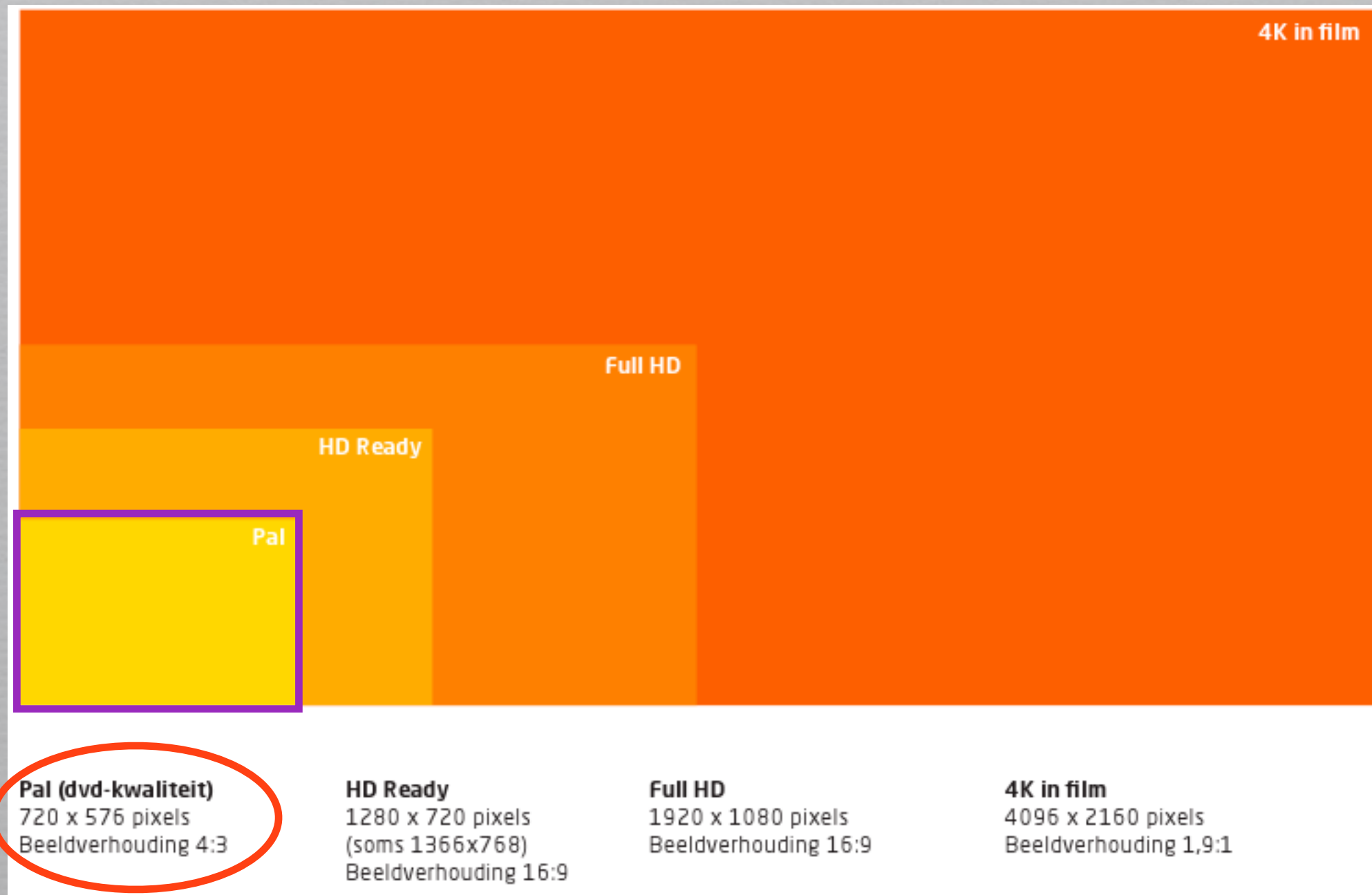
Onderwerpen:

- Wat is PAL? 
- Wat is HD-TV? 
- Wat is het videoformaat van mijn camera? .dv; .mov; .avi; .mts; .mp4 (H.264); AVCHD; enz.
- En wat kan ik daarmee??
- Wat is het formaat van DVD?
- Hoe krijg ik de beste kwaliteit op de TV?

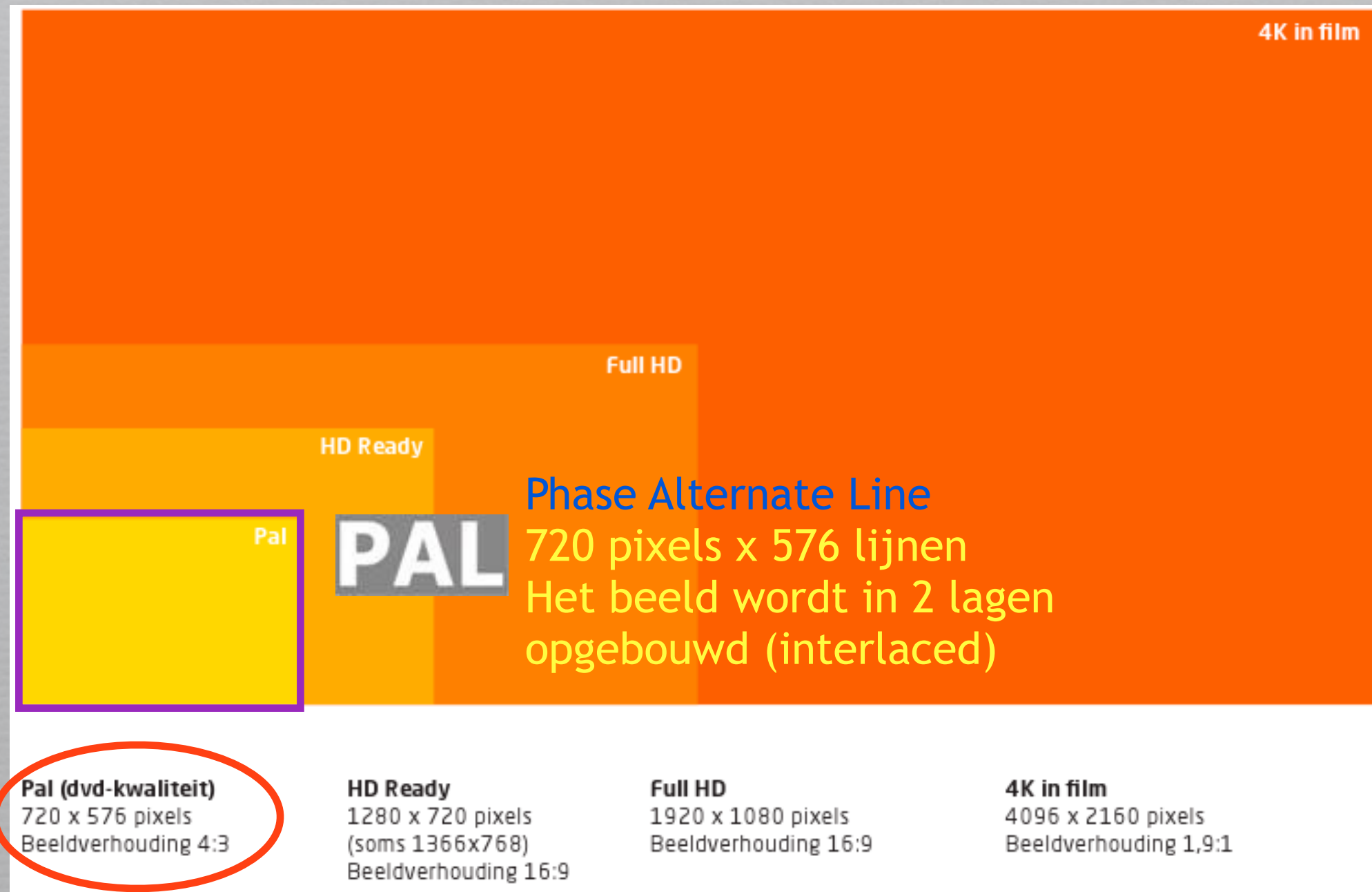
TV-standaards



TV-standaards



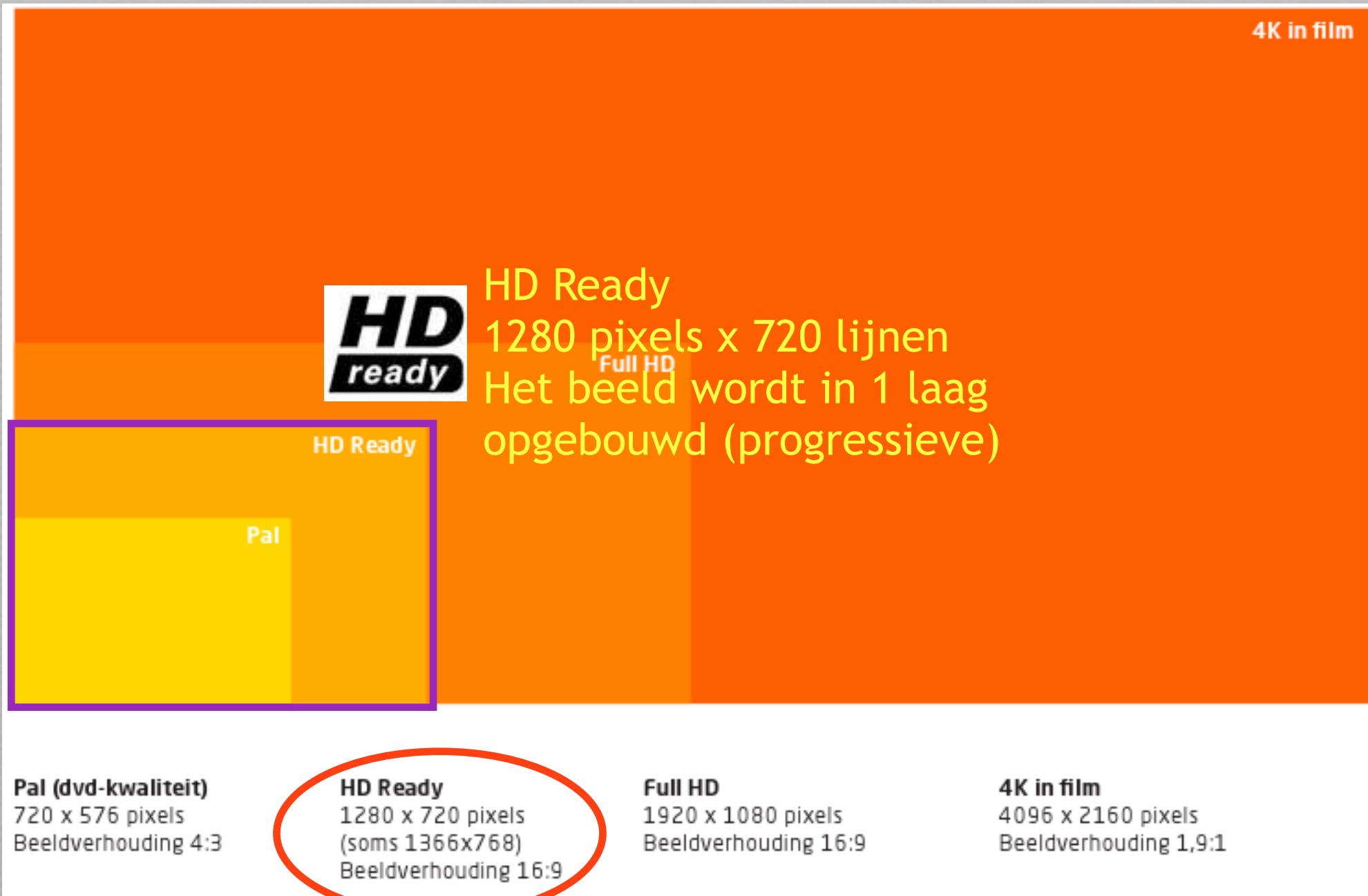
TV-standaards



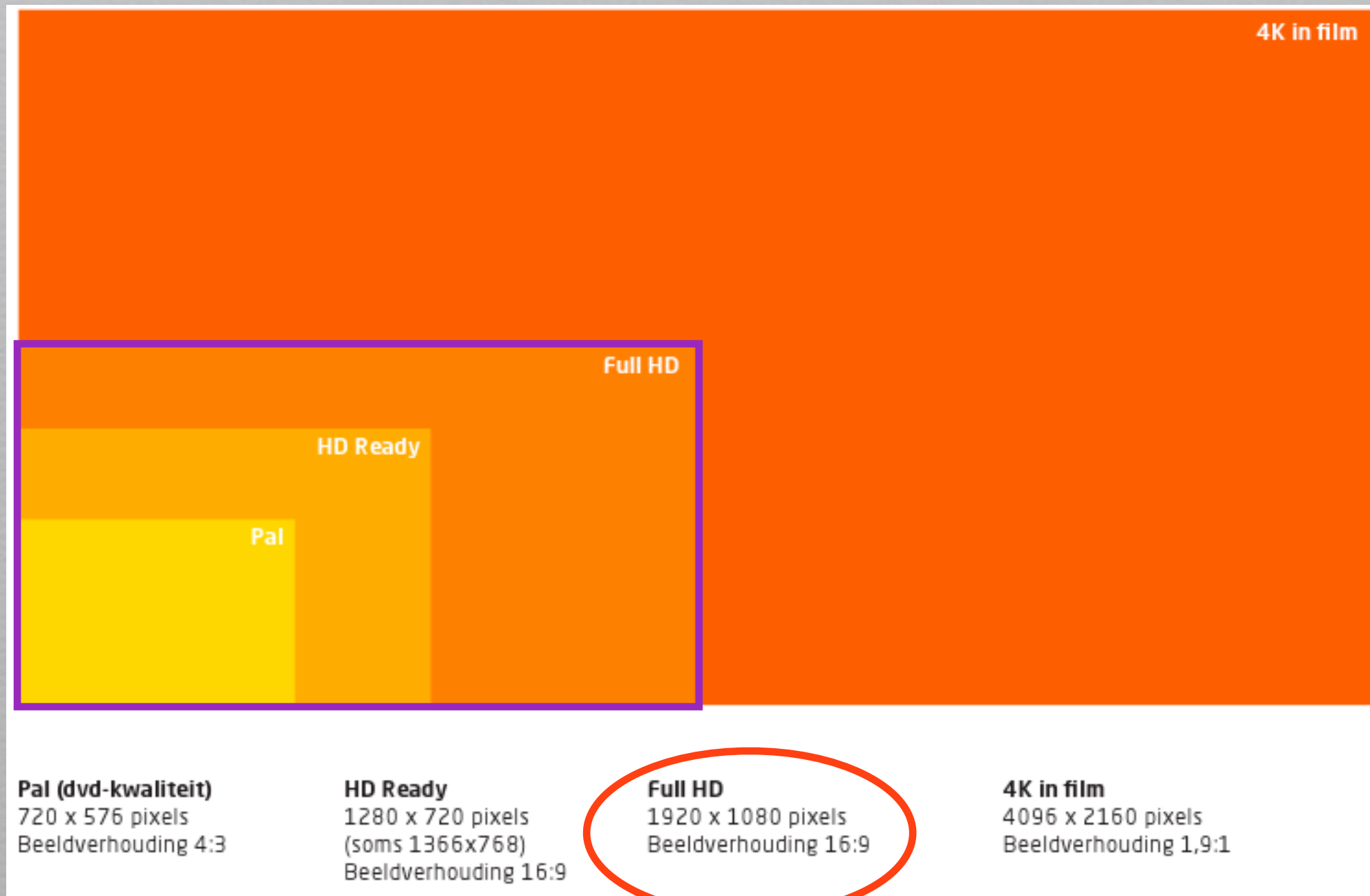
TV-standaards



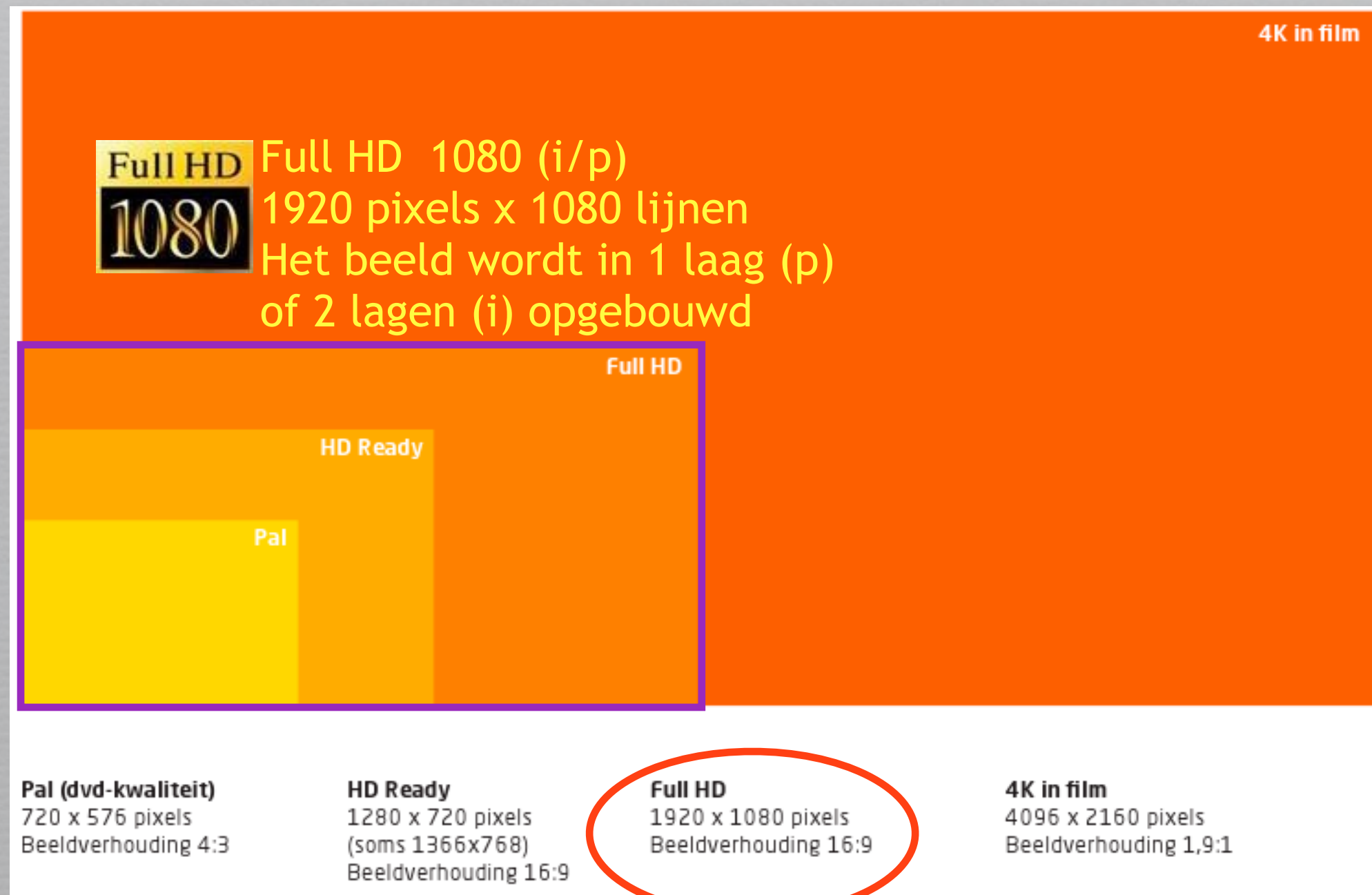
TV-standards



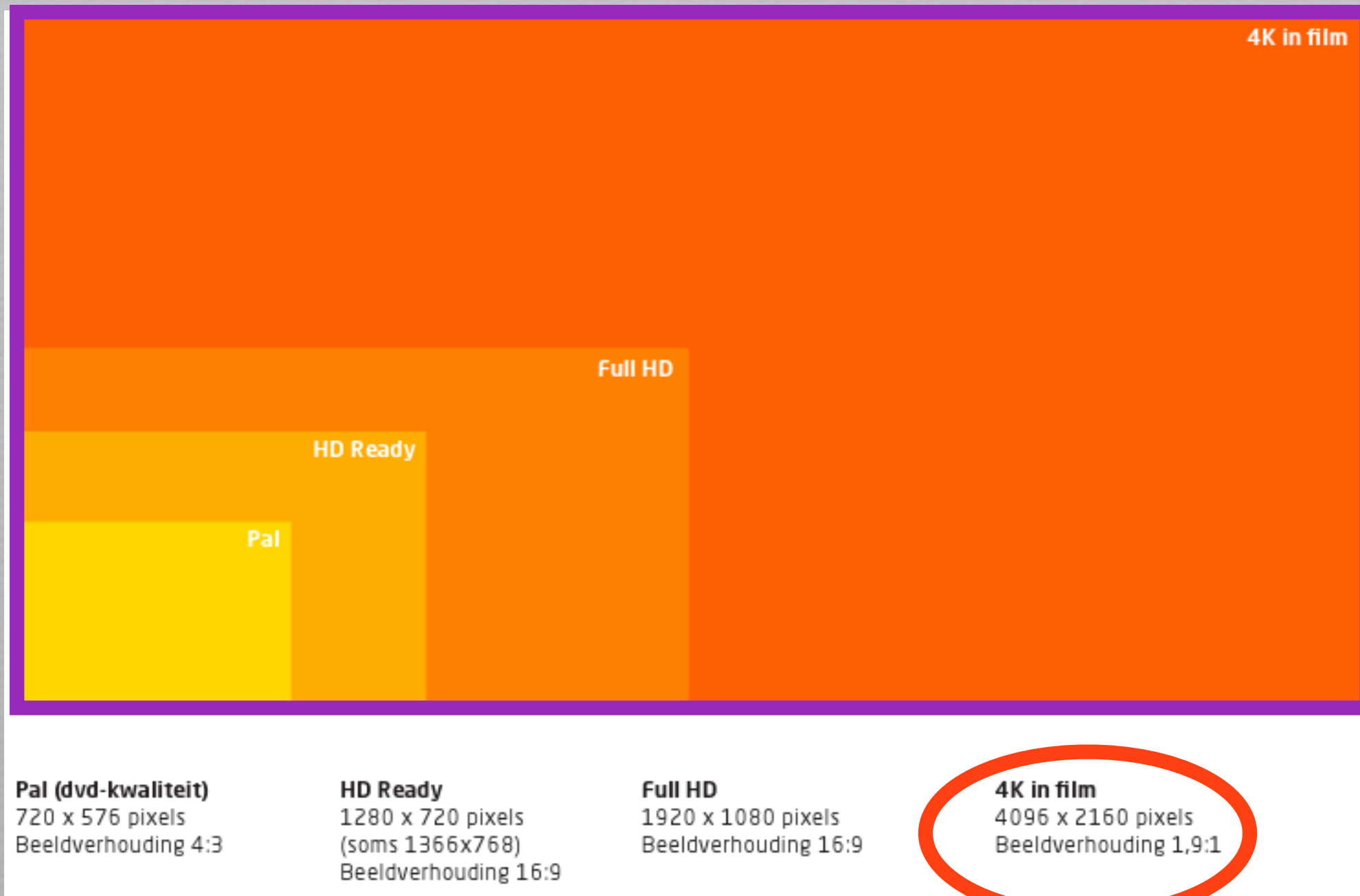
TV-standaards



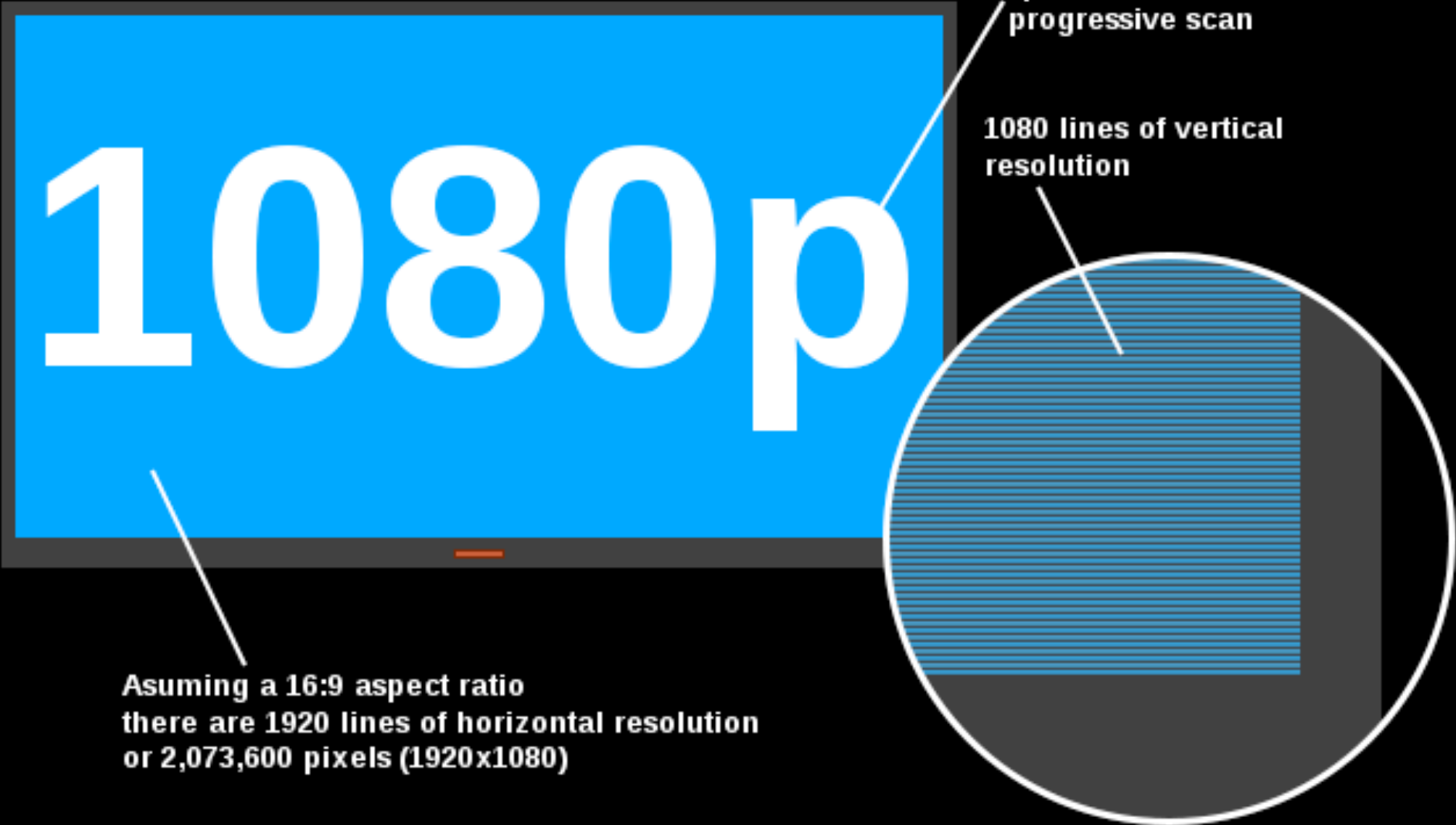
TV-standaards



TV-standaards



TV-standards



1080p

"p" stands for
progressive scan

1080 lines of vertical
resolution

Asuming a 16:9 aspect ratio
there are 1920 lines of horizontal resolution
or 2,073,600 pixels (1920x1080)

Welke verhouding is 16:9?

Welke verhouding is 16:9?

videoformaat-rekentabel (versie 1).xlsb [Automatisch opgeslagen]

150%

Zoeken in blad

Start Lay-out Tabellen Grafieken SmartArt Formules Gegevens Controleren

Bewerken Lettertype Uitlijnen Getal Opmaak Cellen Thema's

Calibri (Hoofdt... 12

Plakken B I U

Terugloop

Algemeen

Voorwaardelijke opmaak Stijlen

Invoegen Verwijderen Opmaak Thema's

H25

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2		16 x 9	breedte	hoogte		4 x 3	breedte	hoogte		
3			16	9			4	3		
4	Invullen in het gele vlak		640	360			480	360		
5			720	405			3000	2250		
6			1280	720	(Panasonic en Sony op MP4)		1920	1440		
7			1920	1080			720	540		
8			1024	576			1440	1080		
9			480	270			1024	768		
10			4096	2304				0		
11			1440	810				0		
12				0				0		
13			1280	720			720	540		
14			0				768	576		
15			0				0			
16			0				0			
17			0				0			
18			0				0			
19			0				0			
20			0				0			
21			0				0			
22			0				0			
23										
24										
25										
26										
27										

Blad1

Normale weergave Gereed

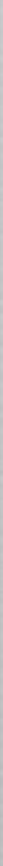
Som=0

Beeldverschil en ervaring



4:3 (1.33:1)

Beeldverschil en ervaring



16:9 (1.78:1)



4:3 (1.33:1)

Let op: de hoogte van het beeld is hier gelijk

Beeldverschil en ervaring



16:9 (1.78:1)

4:3 (1.33:1)

Let op: de hoogte van het beeld is hier gelijk

Wat gebeurt er met mijn beeld?



16:9



4:3

Wat gebeurt er met mijn beeld?



16:9

Aspect Ratio
1,422 1,0



4:3

Wat gebeurt er met mijn beeld?



16:9

Aspect Ratio
1,422 1,0



4:3

Alléén uitrekken
van het beeld
(720 x 576)
geeft vervorming



Wat gebeurt er met mijn beeld?



Aspect Ratio
1,422 1,0



Beeld wegschrijven
met **1024 x 756** pix.
(Anamorf breedbeeld;
zwarte balken worden
niet weergegeven)

16:9

4:3

Alléén uitrekken
van het beeld
(**720 x 576**)
geeft vervorming



Wat gebeurt er met mijn beeld?



Aspect Ratio
1,422 1,0



Beeld wegschrijven
met **1024 x 756** pix.
(Anamorf breedbeeld;
zwarte balken worden
niet weergegeven)

16:9

4:3

Alléén uitrekken
van het beeld
(**720 x 576**)
geeft vervorming



Anamorphic en 16:9 beeld



Videobeeld 16:9

b.v. 1024x 576 pixels

Anamorphic en 16:9 beeld



Videobeeld 16:9
b.v. 1024x 576 pixels

Naar DVD gestuurd

resolutie is 720 x 576
(standaard)



Anamorphic en 16:9 beeld



Videobeeld 16:9
b.v. 1024x 576 pixels

Naar DVD gestuurd
resolutie is 720 x 576
(standaard)



Anamorphic op
4:3-TV scherm

Met een 16:9-flag
(uitgerekte pixels)



Letterbox

Anamorphic en 16:9 beeld



Videobeeld 16:9
b.v. 1024x 576 pixels

Naar DVD gestuurd
resolutie is 720 x 576
(standaard)



Hier worden
de zwarte
balken niet
weergegeven

Anamorphic op
16:9-scherm

Anamorphic op
4:3-TV scherm



Met een 16:9-flag
(uitgerekte pixels)

Hetzelfde beeld
op een
16:9 scherm



Letterbox

Anamorphic en 16:9 beeld



Videobeeld 16:9
b.v. 1024x 576 pixels

Naar DVD gestuurd
resolutie is 720 x 576
(standaard)



Met een echte 16:9-
verhouding
(vierkante pixels)



Digitale videocamera's



Camera voor mini-DV-bandjes

Typisch formaat: 720 x 576 pixels

Typische extensie: .dv

PAL

Digitale videocamera's



Camera voor mini-DV-bandjes

Typisch formaat: 720 x 576 pixels

Typische extentie: .dv

PAL



Fotocamera

Typisch formaat: 1920 X 1080 pixels

Mogelijke extentie's: .mp4; .mts; enz.

Breedbeeld 16:9

Digitale videocamera's



Camera voor mini-DV-bandjes

Typisch formaat: 720 x 576 pixels

Typische extensie: .dv

PAL



Fotocamera

Typisch formaat: 1920 X 1080 pixels

Mogelijke extensie's: .mp4; .mts; enz.

Breedbeeld 16:9



Camera voor geheugenkaartjes

Mogelijke formaten: 1440 x 810 pixels

1920 x 1080 pixels

Mogelijke extensies: .mp4; .mts; enz.

Breedbeeld 16:9

Digitale videocamera's



Camera voor mini-DV-bandjes

Typisch formaat: 720 x 576 pixels

Typische extensie: .dv

PAL



Fotocamera

Typisch formaat: 1920 X 1080 pixels

Mogelijke extensie's: .mp4; .mts; enz.

Breedbeeld 16:9



Camera voor geheugenkaartjes

Mogelijke formaten: 1440 x 810 pixels

1920 x 1080 pixels

Mogelijke extensies: .mp4; .mts; enz.

Breedbeeld 16:9



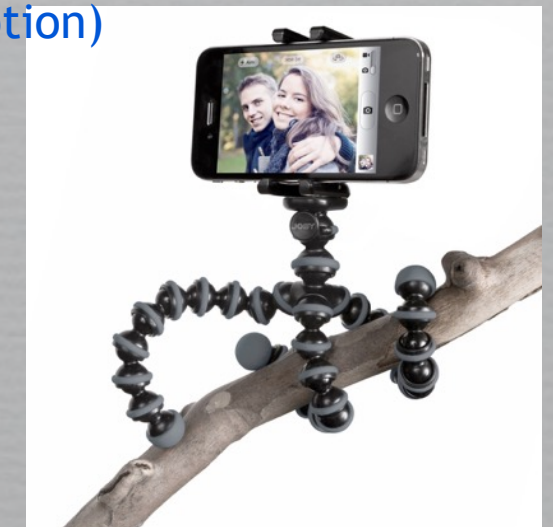
Smartphone

Typisch formaat: 1920 x 1080 pixels

1280 x 720 pixels (slow motion)

Typische extensie's: .mov , mp4; enz

Breedbeeld 16:9



Digitale videocamera's

LET OP!

Filmen met de Smartphone

Met een smartphone kan je
horizontaal en verticaal filmen

Filmen met de Smartphone

Met een smartphone kan je
horizontaal en verticaal filmen



Filmen met de Smartphone

Met een smartphone kan je
horizontaal en verticaal filmen



Maar
niemand
filmt
verticaal!

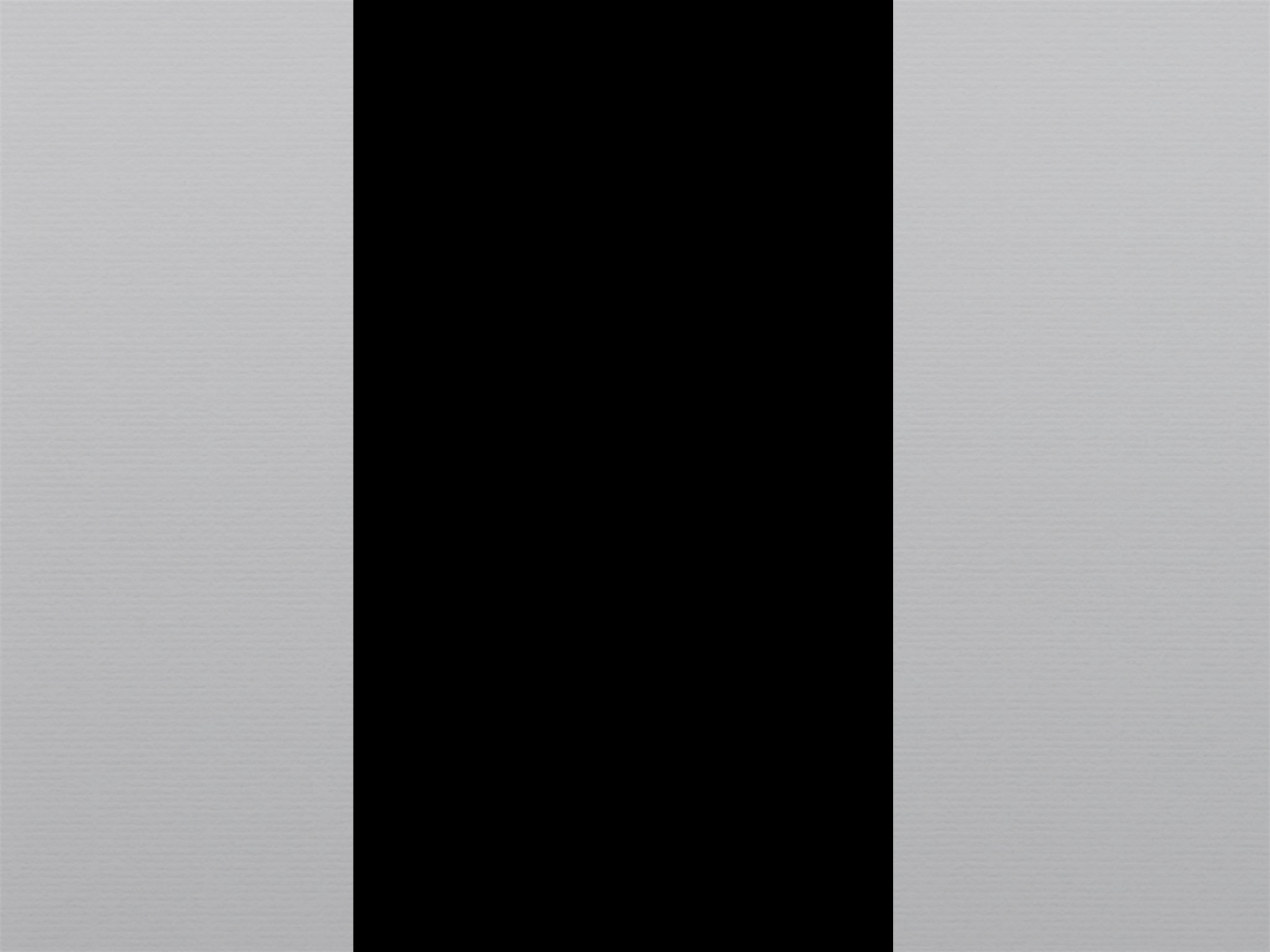
Filmen met de Smartphone

Met een smartphone kan je
horizontaal en verticaal filmen

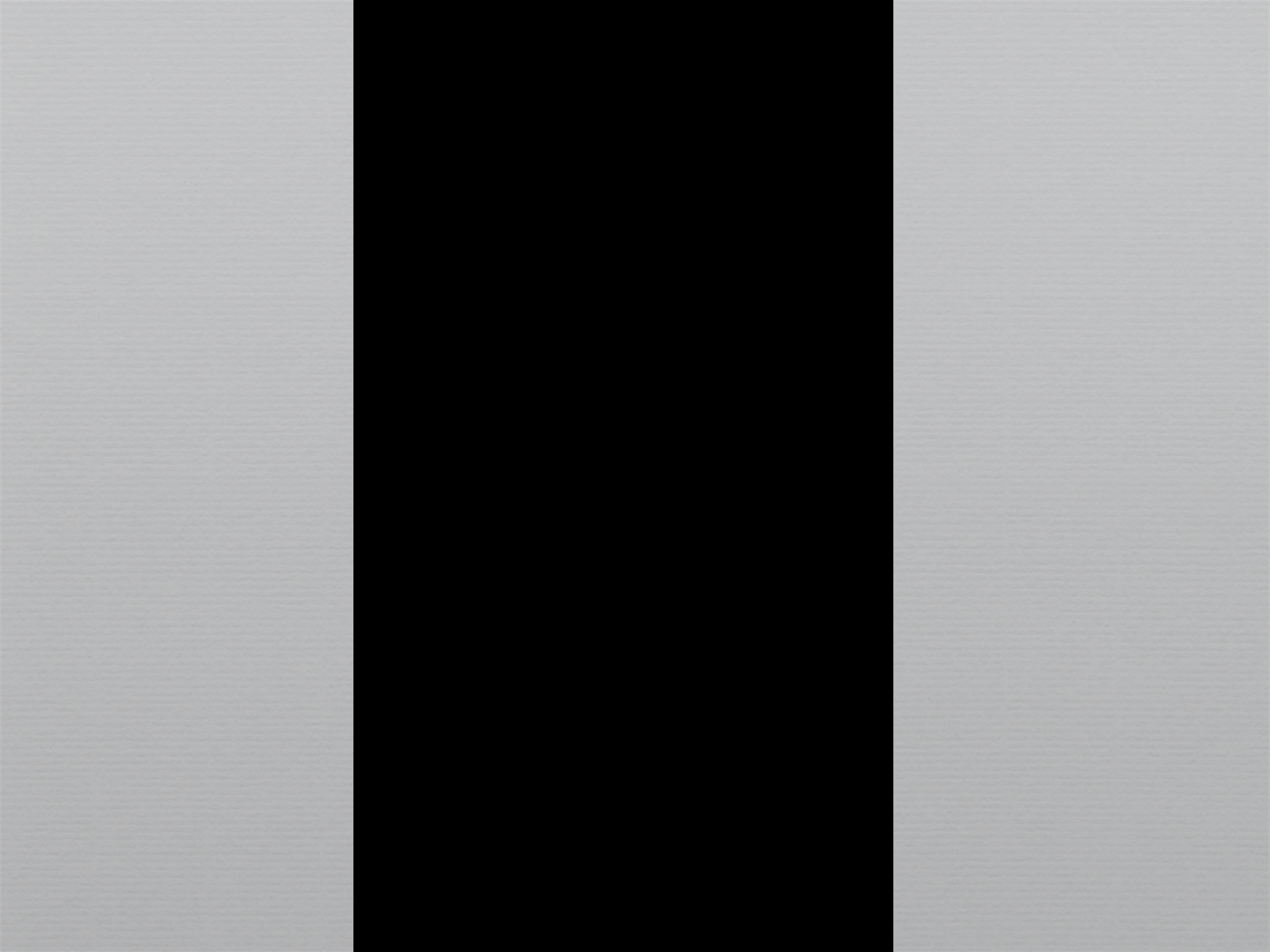


Maar
niemand
filmt
verticaal!

Toch????



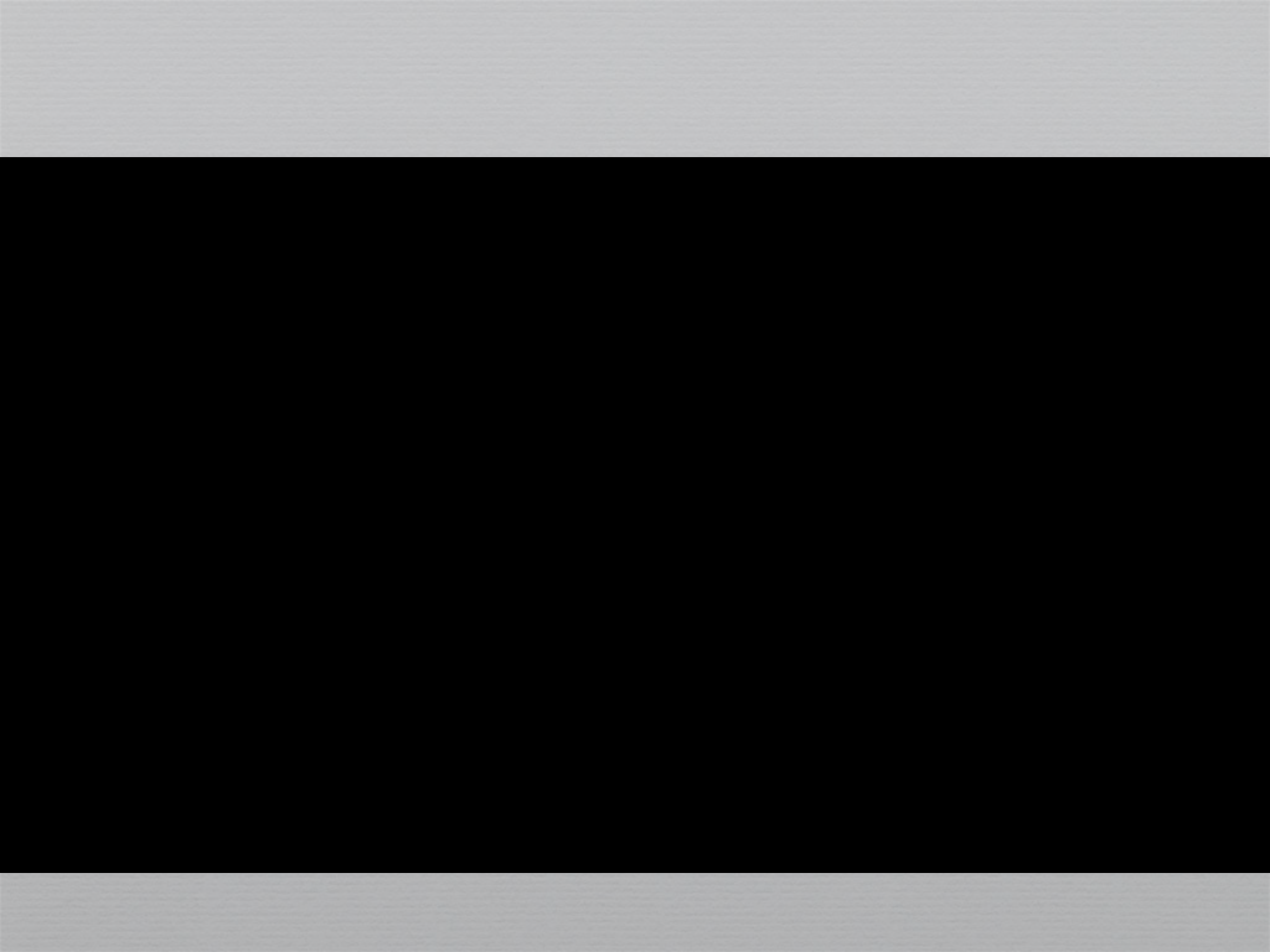
Filmen met de Smartphone



Filmen met de Smartphone

Maar
niemand
filmt
verticaal!

Of Toch????



Filmen met de Smartphone

Filmen met de Smartphone

Conclusie:

Verschillende videoformaten kunnen een probleem geven bij de montage.

Videocodec en beelddragers

Videocodec en beelddragers

MPEG-1 $\Rightarrow$ **MiniDV** resolutie: 720 x 576

Videocodec en beelddragers

MPEG-1 $\Rightarrow$ **MiniDV** resolutie: 720 x 576

MPEG-2 $\Rightarrow$ **DVD** resolutie: 720 x 576

Videocodec en beelddragers

MPEG-1 $\Rightarrow$ **MiniDV** resolutie: 720 x 576

MPEG-2 $\Rightarrow$ **DVD** resolutie: 720 x 576

AVCHD en

H.264 $\Rightarrow$ **Fotocamera**
Videocamera (met flash-kaart)
Smartphone

resolutie: 1920 x 1080 (Full HD)
of 1440 x 810
of 1280 X 720 (HD ready)

Videocodec en beelddragers

MPEG-1 $\Rightarrow$ **MiniDV** resolutie: 720 x 576

MPEG-2 $\Rightarrow$ **DVD** resolutie: 720 x 576

**AVCHD en
H.264** $\Rightarrow$

Fotocamera
Videocamera (met flash-kaart)
Smartphone

resolutie: 1920 x 1080 (Full HD)
of 1440 x 810
of 1280 X 720 (HD ready)



Videocodec en beelddragers

MPEG-1 $\Rightarrow$ **MiniDV** resolutie: 720 x 576

MPEG-2 $\Rightarrow$ **DVD** resolutie: 720 x 576

**AVCHD en
H.264** $\Rightarrow$

Fotocamera
Videocamera (met flash-kaart)
Smartphone

Een HD-video gaat
bij het
wegschrijven naar
een (standaard)
DVD altijd
achteruit in
kwaliteit.

resolutie: 1920 x 1080 (Full HD)
of 1440 x 810
of 1280 X 720 (HD ready)

Mogelijke fouten

Mogelijke fouten

Opname $\Rightarrow$ Verkeerde decompressie
Welk bestand wordt het?

Mogelijke fouten

Opname $\Rightarrow$ Verkeerde decompressie
Welk bestand wordt het?

Montage $\Rightarrow$ Verkeerde instellingen bij inladen
in het montageprogramma

Mogelijke fouten

Opname ⇒ Verkeerde decompressie
Welk bestand wordt het?

Montage ⇒ Verkeerde instellingen bij inladen
in het montageprogramma

Uitvoer ⇒ Verkeerde instellingen bij
wegschrijven (tape, film enz.)
vanuit het montageprogramma

Te lage resolutie

Wat gebeurt
er als de film
van PAL

720 x 576 pix.

naar

180x144 pix.

wordt
wegge-
schreven?

Opname
is 4:3

Te lage resolutie



Samenvatting

Samenvatting

1. Exporteer, na de montage, de film naar een 'lossless'- bestand (b.v. de extensie .mov of .avi) in de oorspronkelijke resolutie, voor de hoogste kwaliteit, bedoeld voor het archief.

Samenvatting

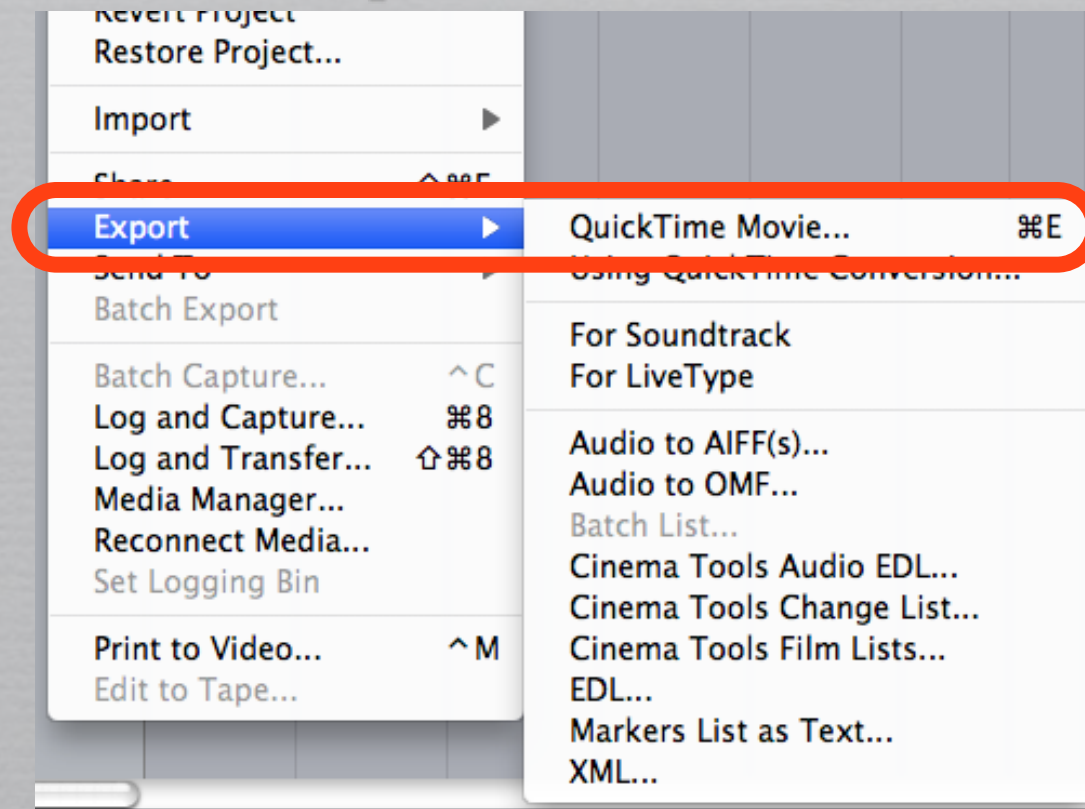
1. Exporteer, na de montage, de film naar een 'lossless'- bestand (b.v. de extensie .mov of .avi) in de oorspronkelijke resolutie, voor de hoogste kwaliteit, bedoeld voor het archief.
2. Exporteer, na het archiefbestand, de film naar een algemeen bruikbaar bestand (b.v. mp4), met een resolutie van **ten minste 1024 x 576**, (bruikbaar voor een DVD), of bij gebruik op een USB-stick of harde schijf resp. voor de toekomst, in een hogere resolutie (b.v. 1920 x 1080).

Samenvatting

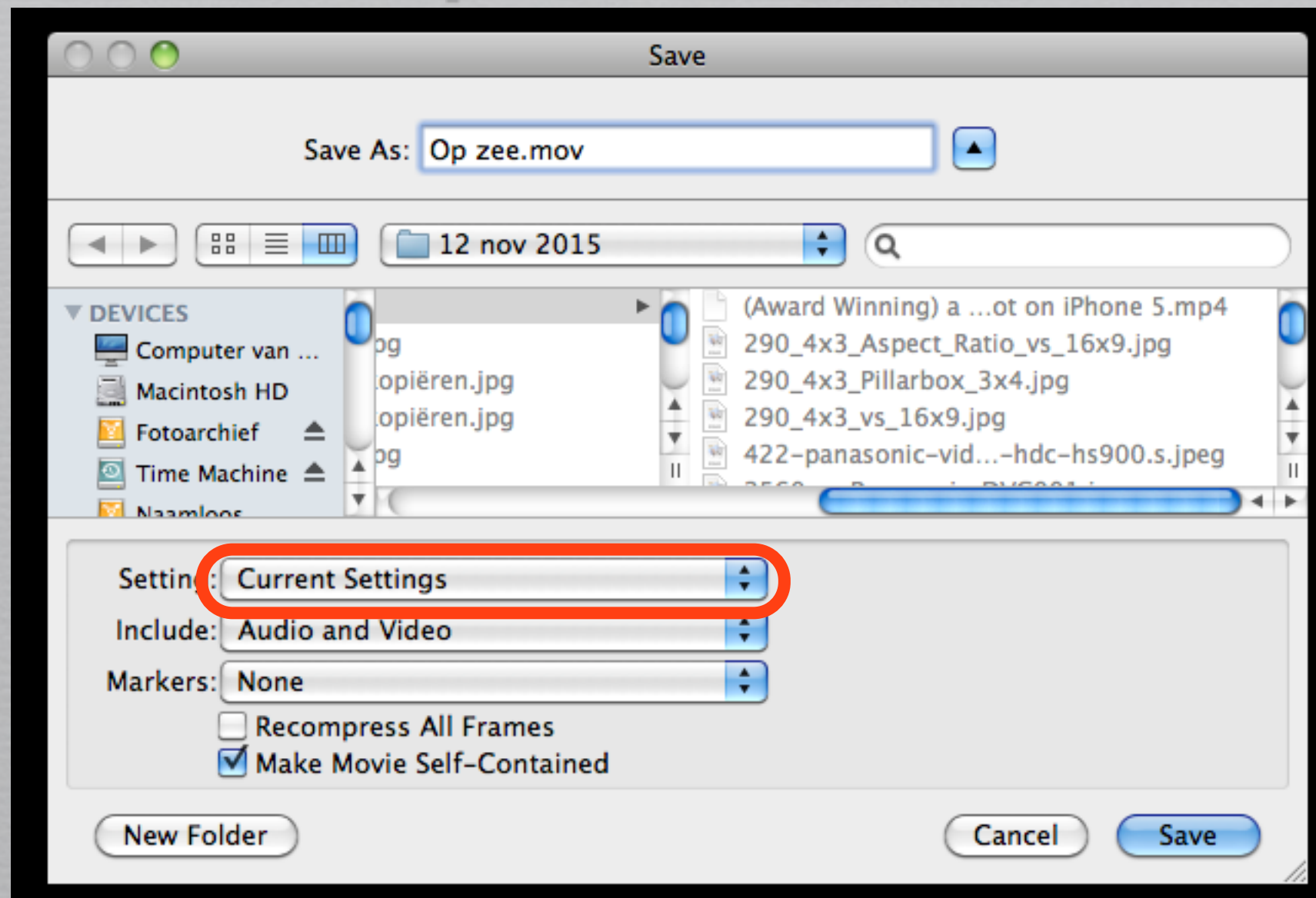
1. Exporteer, na de montage, de film naar een 'lossless'- bestand (b.v. de extensie .mov of .avi) in de oorspronkelijke resolutie, voor de hoogste kwaliteit, bedoeld voor het archief.
2. Exporteer, na het archiefbestand, de film naar een algemeen bruikbaar bestand (b.v. mp4), met een resolutie van ten minste 1024 x 576, (bruikbaar voor een DVD), of bij gebruik op een USB-stick of harde schijf resp. voor de toekomst, in een hogere resolutie (b.v. 1920 x 1080).
3. Zorg dat de instellingen bij het wegschrijven (exporteren) uit het montageprogramma juist zijn, zodat 16:9 ook 16:9 wordt

Exporteren

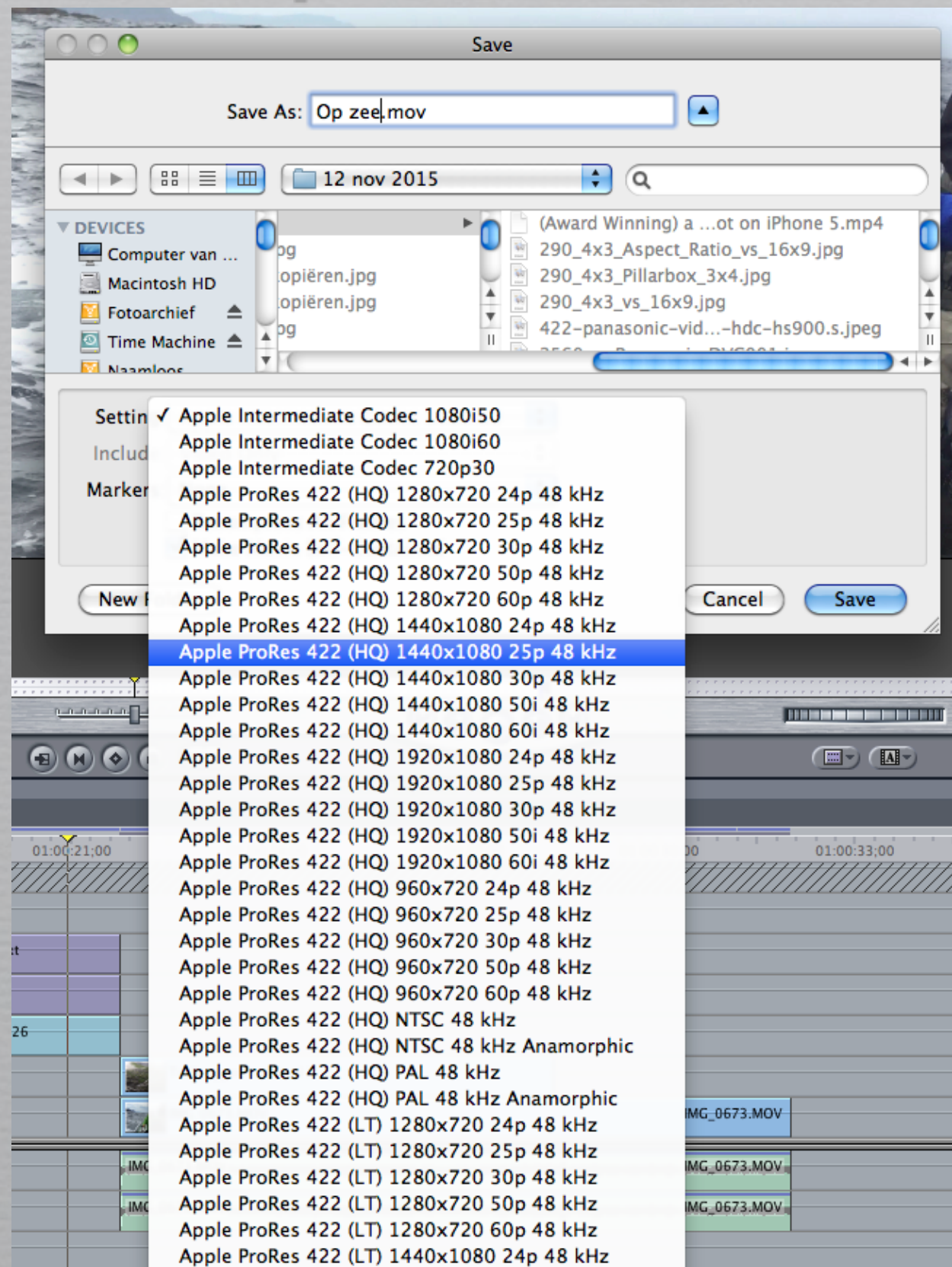
Exporteren



Exporteren



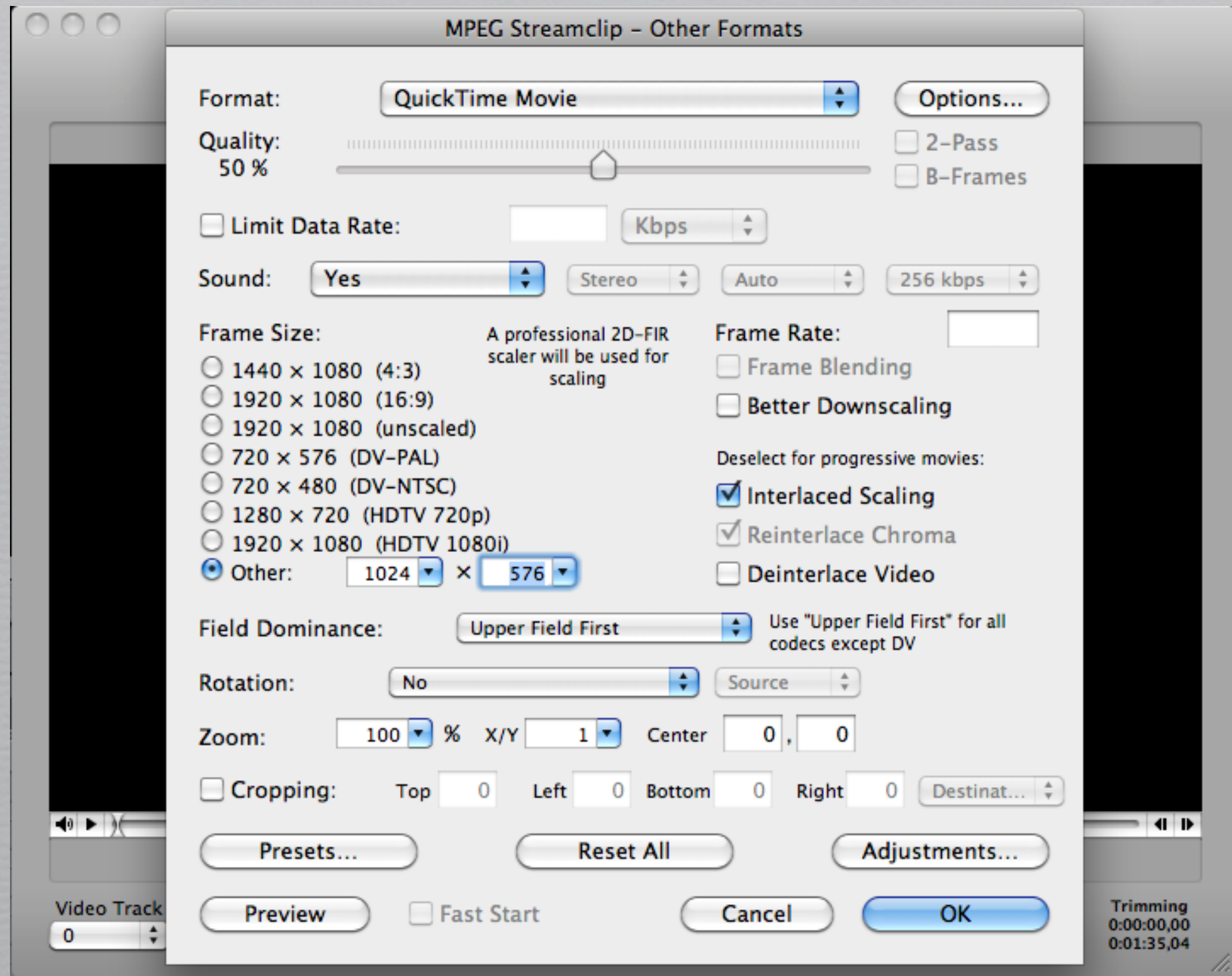
Exporteren



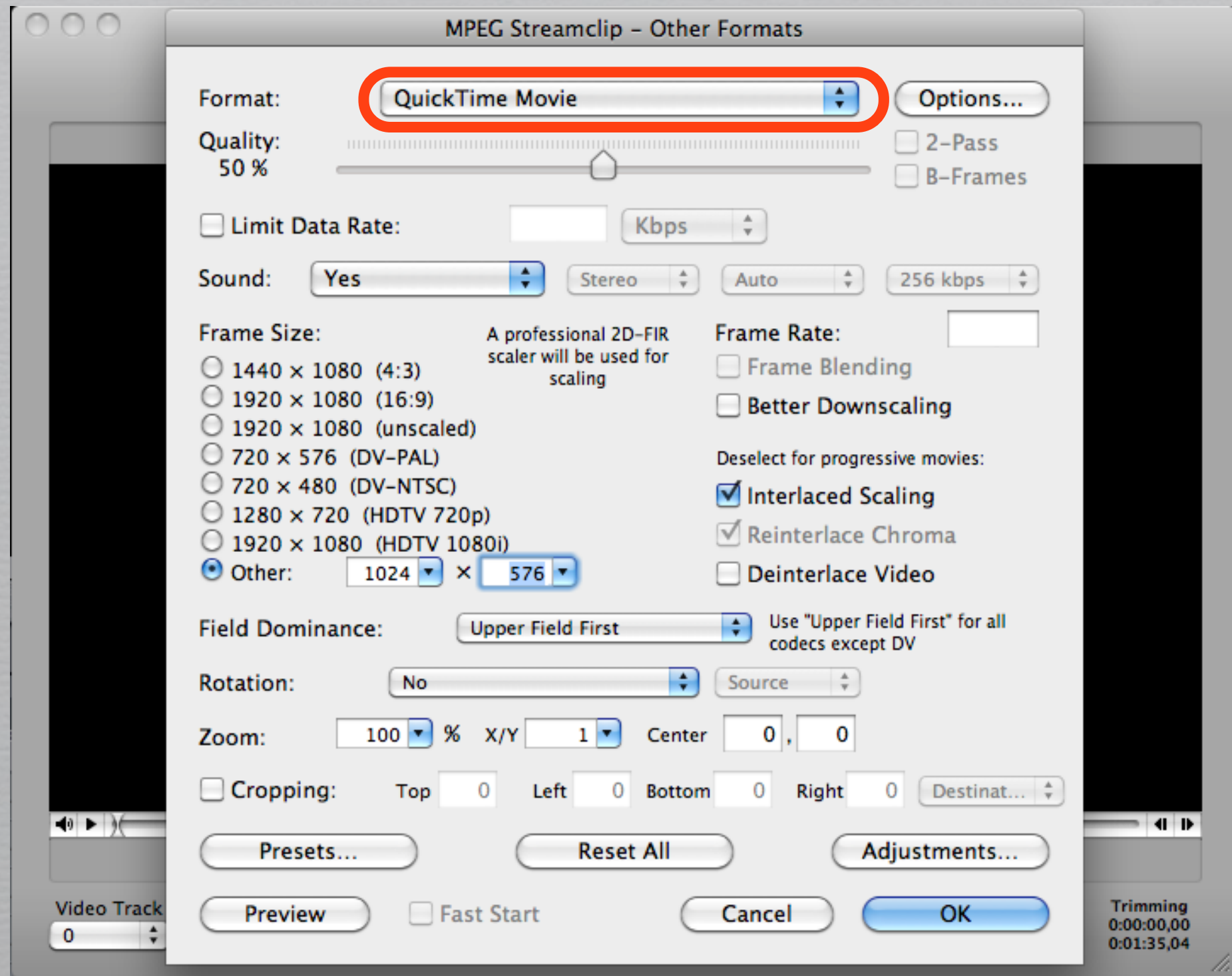
Exporteren

Videoconverter

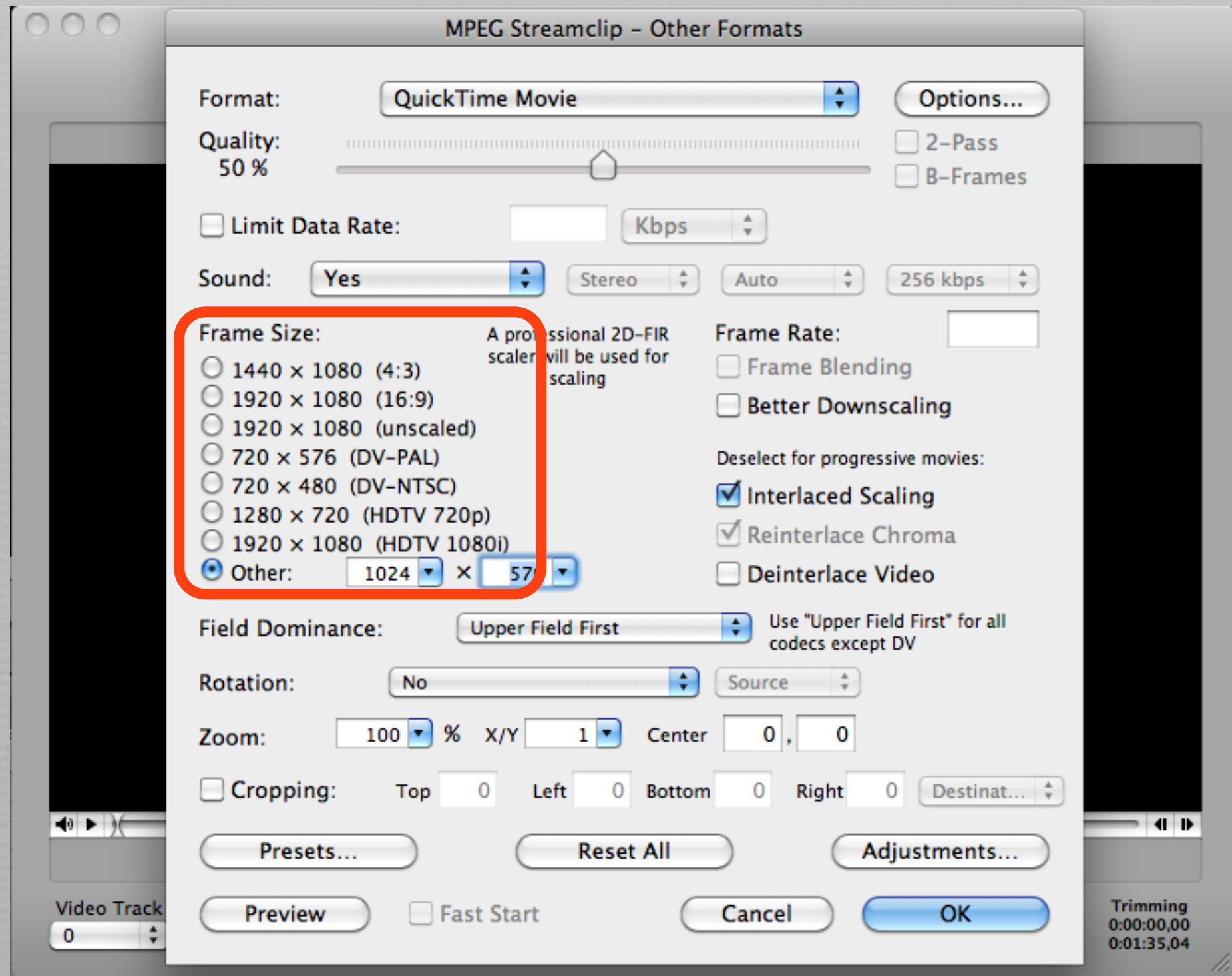
Videoconverter



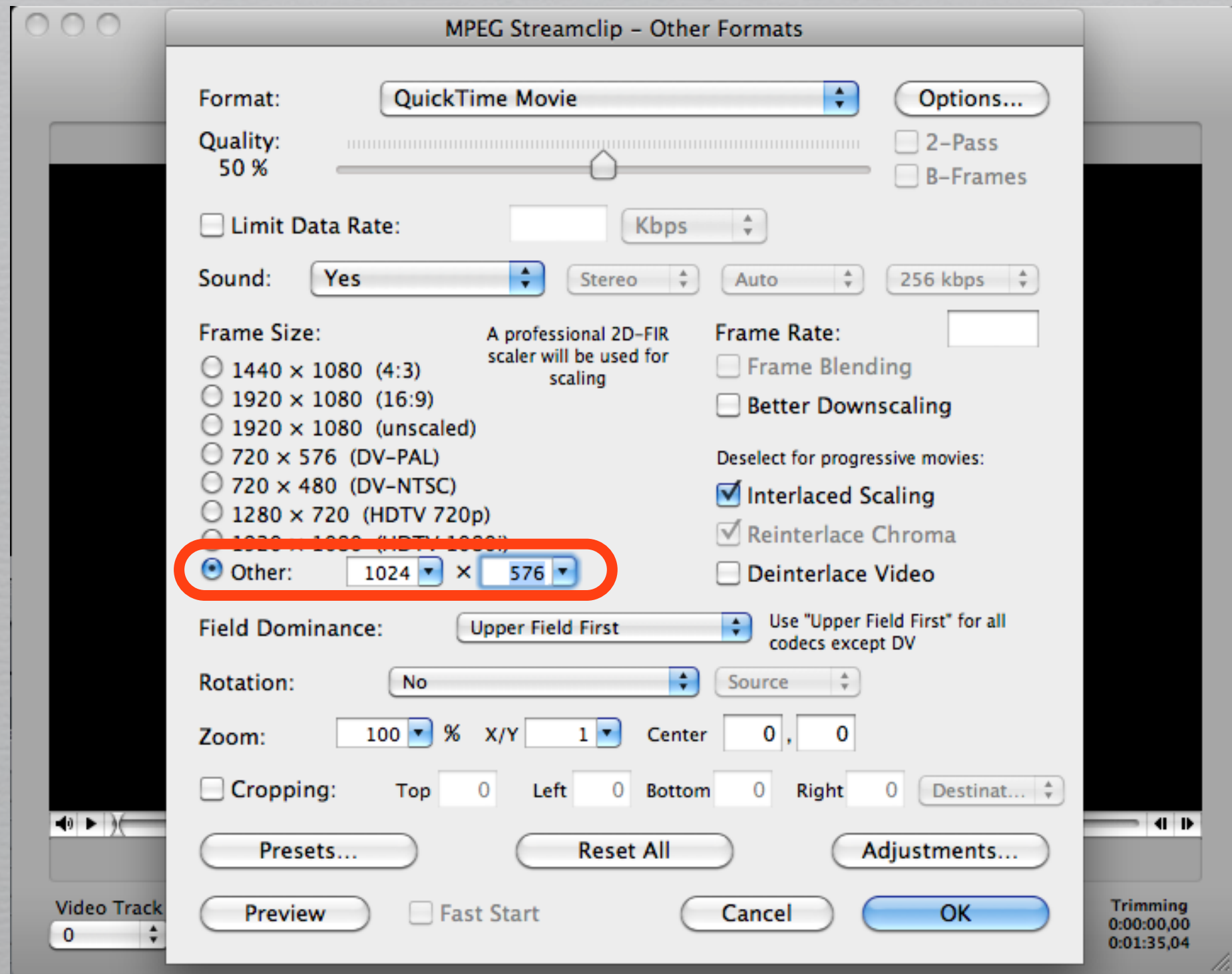
Videoconverter



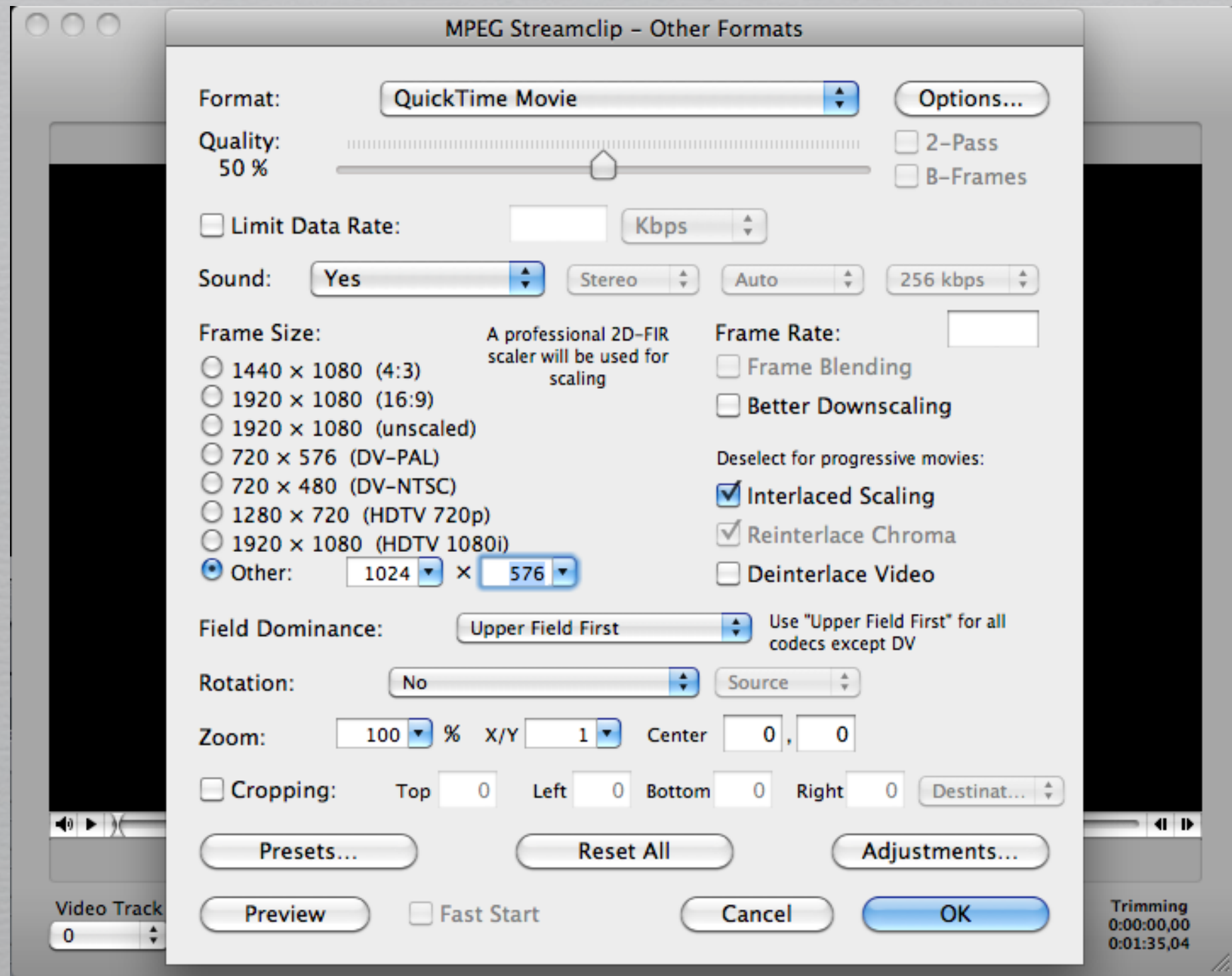
Videoconverter



Videoconverter



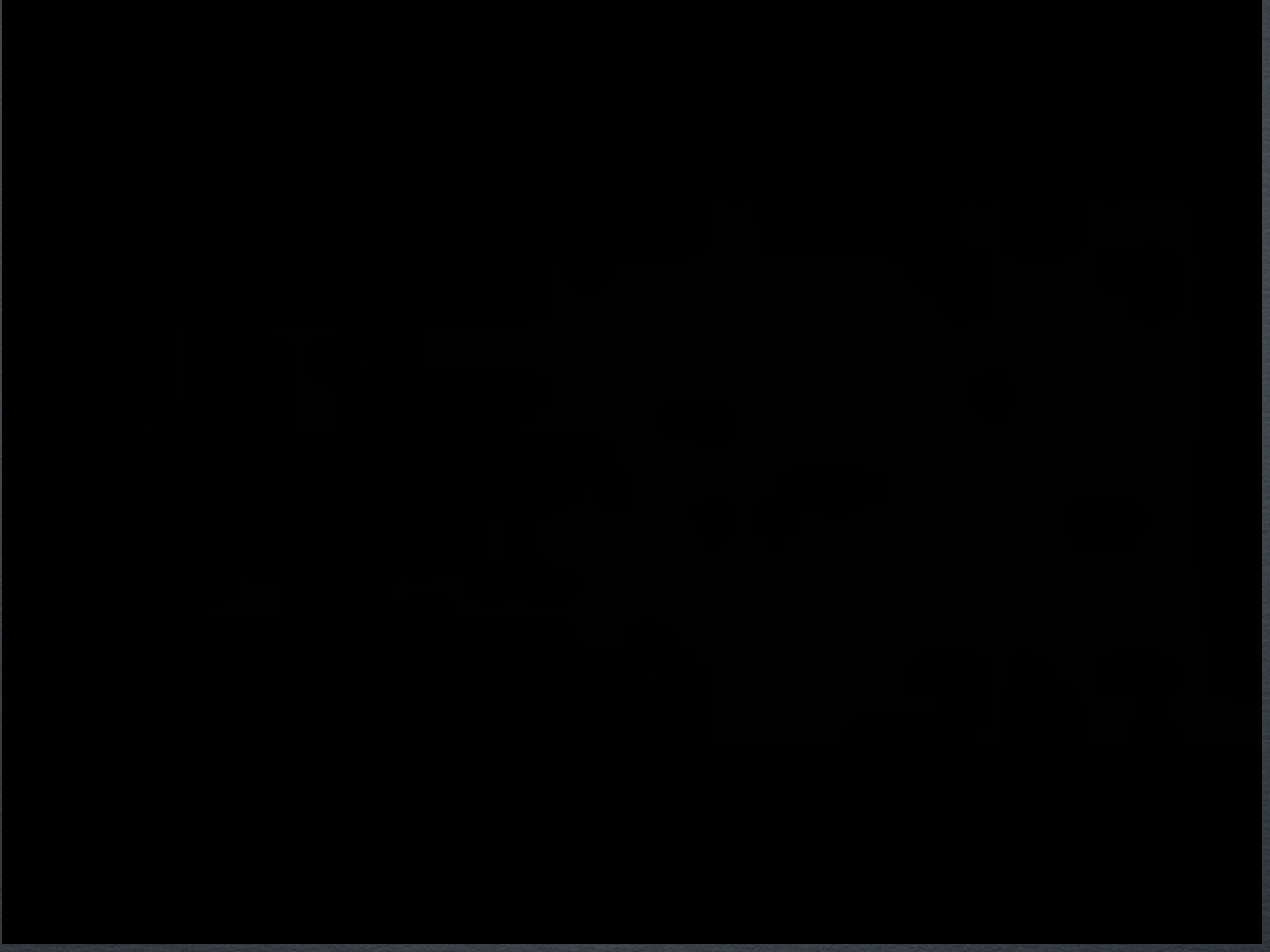
Videoconverter





PAULZE





De hamvraag:

**Hoe zorg ik dat mijn publiek
geïnteresseerd blijft
in mijn video?**

Vragen ter overdenking

Wat is een videofilm?

Wat is een videofilm?

...een reeks beelden
(videoclips of foto's)
op muziek gezet??

Wat is een videofilm?

...een reeks beelden
(videoclips of foto's)
op muziek gezet??

- wat is jouw bedoeling met de videofilm?
- wat wil je ermee zeggen?

Wat is een videofilm?

...een reeks beelden
(videoclips of foto's)
op muziek gezet??

- wat is jouw bedoeling met de videofilm?
- wat wil je ermee zeggen?

Herinner je
jouw eerste film nog?
Hoe zag die er uit?

Wat is een videofilm?

...een reeks beelden
(videoclips of foto's)
op muziek gezet??

- wat is jouw bedoeling met de videofilm?
- wat wil je ermee zeggen?

Herinner je
jouw eerste film nog?
Hoe zag die er uit?

Was dat:

- * een documentaire?
- * een verhaal?
- * een montage?

Voorbeeld van een montage

Was dit leuk?

En waarom?





En zo iets maak je
op een zaterdagmiddag:
Duur: 1 min. 06 sec
24 beeldwisselingen / clips

Stappen naar een betere videofilm

Stappen naar een betere videofilm

1. Geef de montage een context

Stappen naar een betere videofilm

1. Geef de montage een context

2. Beantwoord vragen als:

- wat is dít?
- Wanneer was dat?
- Wie was er bij betrokken?
- Wat waren ze aan het doen?
- Waarom zou ik (de kijker) hierin geïnteresseerd zijn? (dit is een belangrijke vraag)

Stappen naar een betere videofilm

Stappen naar een betere videofilm

3. Gebruik een voice-over

Stappen naar een betere videofilm

3. Gebruik een voice-over

4. Schrijf een voice-over script voor de montage:

Stappen naar een betere videofilm

3. Gebruik een voice-over

4. Schrijf een voice-over script voor de montage:

- Bekijk het ruwe materiaal

Stappen naar een betere videofilm

3. Gebruik een voice-over

4. Schrijf een voice-over script voor de montage:

- Bekijk het ruwe materiaal
- Schrijf de hoofdpunten van de video op

Stappen naar een betere videofilm

3. Gebruik een voice-over

4. Schrijf een voice-over script voor de montage:

- Bekijk het ruwe materiaal
- Schrijf de hoofdpunten van de video op
- Schrijf de eerste versie van het script

Stappen naar een betere videofilm

3. Gebruik een voice-over

4. Schrijf een voice-over script voor de montage:

- Bekijk het ruwe materiaal
- Schrijf de hoofdpunten van de video op
- Schrijf de eerste versie van het script
- Lees het script hardop

Hierdoor merk je of het voice-over-script "bekt" en of het duidelijk is.

Voorkom complexe zinsbouw, complexe woorden

Stappen naar een betere videofilm

3. Gebruik een voice-over

4. Schrijf een voice-over script voor de montage:

- Bekijk het ruwe materiaal
- Schrijf de hoofdpunten van de video op
- Schrijf de eerste versie van het script
- Lees het script hardop
Hierdoor merk je of het voice-over-script "bekt" en of het duidelijk is.
Voorkom complexe zinsbouw, complexe woorden
- Gebruik meer dan één camera

Punten voor een betere videofilm

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals
2. Bekijk de video zonder geluid. Nog steeds OK??

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals
2. Bekijk de video zonder geluid. Nog steeds OK??
3. Luister naar (alleen) de audio. Is het geluid goed?

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals
2. Bekijk de video zonder geluid. Nog steeds OK??
3. Luister naar (alleen) de audio. Is het geluid goed?
4. Zet de muziek eens uit. Voegt de muziek iets toe?

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals
2. Bekijk de video zonder geluid. Nog steeds OK??
3. Luister naar (alleen) de audio. Is het geluid goed?
4. Zet de muziek eens uit. Voegt de muziek iets toe?
5. Is er voldoende visuele variatie??

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals
2. Bekijk de video zonder geluid. Nog steeds OK??
3. Luister naar (alleen) de audio. Is het geluid goed?
4. Zet de muziek eens uit. Voegt de muziek iets toe?
5. Is er voldoende visuele variatie??
6. Kan er nog iets uit de video gesneden/geknípt worden?

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals
2. Bekijk de video zonder geluid. Nog steeds OK??
3. Luister naar (alleen) de audio. Is het geluid goed?
4. Zet de muziek eens uit. Voegt de muziek iets toe?
5. Is er voldoende visuele variatie??
6. Kan er nog iets uit de video gesneden/geknipt worden?
7. Kijk naar de overgangen: Klopt die overgang?

Punten voor een betere videofilm

1. Wacht een tijdje als de video klaar is en kijk nogmaals
2. Bekijk de video zonder geluid. Nog steeds OK??
3. Luister naar (alleen) de audio. Is het geluid goed?
4. Zet de muziek eens uit. Voegt de muziek iets toe?
5. Is er voldoende visuele variatie??
6. Kan er nog iets uit de video gesneden/geknipt worden?
7. Kijk naar de overgangen: Klopt die overgang?
8. Zou de doelgroep of een volkomen vreemde de video begrijpen en deze leuk vinden?





Vragen?
Opmerkingen?





Vragen?
Opmerkingen?





?





Dank voor de
aandacht

Pick

